

## 3月23日(日) みなとの音楽会

### 【演奏者】

**亀岡 沙織** (かめおか さおり) ピアノ

京都女子大学文学部教育学科音楽教育学専攻卒業。

在学中より合唱団の伴奏者として活動。

卒業後は、ホテルラウンジや結婚式等での演奏を行う傍ら、ピアノ講師として精力的に活動を展開。

映画音楽、ポピュラー音楽など幅広いジャンルの演奏を得意とする。

現在、神戸のレストランクルーズ船 THE KOBE CRUISE コンチェルト専属演奏者。



**樋口 藍** (ひぐちあい) フルート

大阪府立夕陽丘高等学校音楽科、神戸女学院大学音楽学部音楽学科卒業。同大学大学院音楽研究科を、ハンナ・ギュリック・スエヒロ記念賞を受賞し首席で卒業。

2013年デイヴィット・ショーバー作曲：ヴァイブラフォン・フルート・朗読のための「In Spring」を世界初演。

2018年、初のソロアルバム"Chanson D'amour"をリリース。

現在、一般社団法人アマレフィアルハーモニー管弦楽団正団員。神戸のレストランクルーズ船 THE KOBE CRUISE コンチェルト専属演奏者。これまでに、山本陽子、小久見豊子、柴田勲、榎田雅祥、各氏に師事。



### 【演奏曲】

#### 1st 14:00~14:30

- ・春の歌 メンデルスゾーン
- ・「アルルの女」よりメヌエット G.ビゼー
- ・春よ、来い 松任谷由実 編曲/丸山和範
- ・ひだまりの詩 Le Couple
- ・桜坂 福山雅治
- ・どこまでも ~How Far I'll Go~ (モアナと伝説の海主題歌) Lin-Manuel Miranda
- ・崖の上のポニョ 久石譲

#### 3st 16:00~16:30

- ・「カルメン」より間奏曲 G.ビゼー
- ・ジムノペティ エリック・サティ
- ・春の声 ヨハン・シュトラウス2世
- ・崖の上のポニョ 久石譲
- ・ラ・メール シャルル・トレネ 編曲/安田美充央
- ・どこまでも ~How Far I'll Go~ (モアナと伝説の海主題歌) Lin-Manuel Miranda
- ・卒業写真 荒井由実 編曲/丸山和範
- ・「春」メドレー 春よこい~どこかで春が~春が来た 弘田龍太郎/草川信/岡野貞一

#### 2st 15:00~15:30

- ・Spring 久石譲
- ・ジュトウヴ エリック・サティ 編曲/安田美充央
- ・ジムノペティ エリック・サティ
- ・6つの花のロマンスより抜粋 クラカンブ
- ・なごり雪 伊勢正三
- ・さくら 森山直太朗