

3月29日（日）みなとの音楽会 プレリュード

1. 12時～12時20分

【演奏者】

上原 心（サクソフォン）

兵庫県尼崎市出身。須磨学園高等学校を経て、京都市立芸術大学音楽学部管打楽専攻卒業。第7回印西国際音楽コンクールプロフェッショナル部門第1位。第14回くらしき国際サクソフォンコンクール第3位。第25回KOBE国際音楽コンクールB部門優秀賞神戸市教育委員会賞受賞。第23回ジュニア・サクソフォーンコンクール入選。第22回サクソフォーン新人演奏会に出演。これまでに海江田真子、石田大輔、田端直美、國末貞仁、須川展也、福田彩乃の各氏に師事。



松原 徹郎（サクソフォン）

京都府出身。10歳からサクソフォンを始める。

現在京都市立芸術大学2年在学中。上野耕平率いる The Rev Saxophone Quartet によるプロデュース企画 2023 オーディションに合格し、各メンバーのレッスンを受講。10th Anniversary Concert にて共演。これまでに森下 知子、福田 彩乃、齊藤 健太、須川展也、國末貞仁の各氏に師



大倉 卓也（ピアノ）

京都市立芸術大学を経て、同大学院（修士課程）を首席で修了する。修了時に、大学院京都市長賞を受賞する。その後フランスに渡り、イヴ・アンリ氏のもとでロマン派作品の19世紀の演奏法などの研究を行う。レパートリーはバロック音楽から現代音楽まで幅広いが、なかでもモーツアルト、ショパン、リストの演奏には定評がある。現在は国内を中心に演奏活動を行うかたわら、後進の育成をしている。また、積極的に音楽関係イベントを開催し、クラシック音楽界の活性化に力を入れている。



これまでに、ピアノを名取恭子、岡原裕美子、田中修二、阿部裕之の各氏に、ピアノと室内楽をイヴ・アンリ氏に師事。

【演奏曲】

- ・久石譲／ふたたび
- ・V.モンティ／チャルダッシュ
- ・E.モリコーネ／ニュー・シネマ・パラダイス
- ・T-SQUARE／宝島

2. 12時30分～12時50分

【演奏者】

中村 有希（声楽ソプラノ）

大阪音楽大学声楽専攻卒業。「ガラシャ」清原マリア役。その他オペラ、ミュージカル、バレエ公演に多数出演。ロックオペラの舞台にてバンドボーカルとして出演。好評を博す。第15回リーデンローズ新人演奏会に出演。国際ソロ・ピチミスト神戸東クローバー賞受賞記念コンサートに出演。その他演奏会等で幅広く活動をしている。第24回 日本クラシック音楽コンクール声楽部門高校生の部 全国大会入賞。



谷川 美雪（ピアノ）

兵庫県西宮市在住。大阪芸術大学芸術学部演奏学科ピアノコース卒業。在学時から伴奏やアンサンブルにも積極的に取り組む。現在も関西を中心に声楽・金管・木管・弦楽器と様々な奏者の伴奏を行う。クラシックだけでなく、ミュージカル曲や歌謡曲等、幅広いジャンルの曲を演奏する伴奏ピアニストとして、精力的に活動中。



【演奏曲】

- ・献呈
- ・オペラ座の怪人より「シンクオブミー」
- ・魔女の宅急便より「めぐる季節」
- ・愛の夢第3番（ピアノソロ）
- ・セレナーデ
- ・君と旅立とう