

10月25日（日）みなとの音楽会

【演奏者】

瀬田 ひとみ ヴァイオリン

国立音楽大学演奏・創作学科ヴァイオリン専攻卒業。ヴァイオリンを佐藤明美、白井篤、永峰高志、漆原啓子、アレキサンダー・アレンコフの各氏に師事。平成29年8月、ウィーン国立音楽大学マスタークラスを受講。成績優秀者によるコンクールに入選しコンサートに出演。第19回大阪国際コンクール室内楽部門入選。豊橋カンマームジークアカデミー2026に参加。

宮崎県川南町モーツァルト音楽祭、Billboard Classics Orchestra Concert、Grand Kanon III in Billboard Live OSAKA など国内外の音楽祭・ライブに多数出演。

現在、在阪オーケストラへの客演やブライダル、ライブサポート演奏など幅広く活動する。また、「もっと身近に音楽を」を目指し、自主企画公演や子ども向けコンサートの開催に力を注いでいる。

100万人のクラシックライブ登録アーティスト。オプス音楽教室講師。



山田 千愛 ピアノ

同志社女子大学学芸学部音楽学科ピアノ専攻卒業。ピアノを松村美紀、辻本澄子に師事。大学推薦にて第23回東大阪市新人演奏会出演。第1回すいたティーンズクラシックフェスティバル吹田市長賞受賞。当コンクール入賞者 フレッシュコンサートに出演。JTPA ピアノコンクール全国大会出場。第9回かやぶき音楽堂デュオコンクール2台ピアノ 部門ファイナリスト。第10回かやぶき音楽堂デュオコンクール部門、グランプリ受賞。第20回長江杯国際音楽コンクール3位。第5回寝屋川市アルカスピアノコンクールデュオ2台部門1位。2018年、神戸にて自身初のソロリサイタル、2019年大阪にてソロリサイタル、2台デュオリサイタルを茨木にて行う。2021～2022年にかけてフランスシリーズソロコンサートを行う。2022年ひろしまオペラルネッサンス公演モーツァルト「ドン・ジョヴァンニ」でオペラ練習ピアニスト研修生としてオペラ現場を学ぶ。2023年ひろしまオペラルネッサンス公演モーツァルト「フィガロの結婚」でオペラ練習ピアニストを務める。2024年には吹田メイシアター大ホールにてリサイタル出演。2025年、大阪・関西万博に出演。2026年、アマービレフィルハーモニー管弦楽団第22回定期演奏会にてソリストを務める。現在、関西を中心に多様な演奏活動を行っている。また、ピアノ講師、音楽指導にもあたり、コンクール伴奏にも携わっている。神戸クルーズ「コンチェルト」、ザ・リッツカールトン大阪、リーガロイヤル大阪にてレギュラーアーティスト。NPO 法人大阪府高齢者大学校、歌講座伴奏。



【演奏曲】

1st 14:00～14:30

- ・愛の喜び / F.クライスラー
- ・美しきロスマリン / F.クライスラー
- ・ノクターン / V.アザラシヴィリ
- ・スタジオジブリ「耳をすませば」よりカントリーロード / ジョン・デンバー、タフィー・ナイバート
- ・サウンド・オブ・ミュージックメドレー / リチャード・ロジャース
- ・エトピリカ / 葉加瀬太郎
- ・チャルダースュ / V.モンティ

2st 15:00～15:30

- ・東京ブギウギ / 服部良一
- ・時代 / 中島みゆき
- ・翼をください / 村井邦彦
- ・シンドラーのリスト / ジョン・ウィリアムズ
- ・You Raise Me Up / ロルフ・ラヴランド
- ・スペイン舞曲 / M.ファリャ=F.クライスラー

3st 16:00～16:30

- ・美しきロスマリン / F.クライスラー
- ・タイスの瞑想曲 / J.マスネ
- ・「四季」より冬 第一楽章、第二楽章 / A.ヴィヴァルディ
- ・カイト / 米津玄師
- ・アナと雪の女王メドレー / アラン・メンケン